

### Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)\*

<b>Naziv kolegija</b>	Filozofska antropologija I					<b>akad. god.</b>	2023./2024.
<b>Naziv studija</b>	Preddiplomski studij filozofije					<b>ECTS</b>	3
<b>Sastavnica</b>	Odjel za filozofiju						
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Vrsta studija</b>	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski	I.	<input checked="" type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	30	P	0	S	0	V	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b> <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Četvrtkom 13:30 – 15:00 sati Predavaonica 124, Odjel za filozofiju (Stari kampus)			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			Hrvatski
<b>Početak nastave</b>	29. veljače, 2024.			<b>Završetak nastave</b>			06. lipnja, 2024.
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>							
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Maja Poljak						
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:poljakmaja@unizd.hr">poljakmaja@unizd.hr</a>			<b>Konzultacije</b>	Nakon nastave		
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc. dr. sc. Maja Poljak						
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:poljakmaja@unizd.hr">poljakmaja@unizd.hr</a>			<b>Konzultacije</b>	Nakon nastave		
<b>Suradnik na kolegiju</b>							
<b>E-mail</b>				<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnik na kolegiju</b>							
<b>E-mail</b>				<b>Konzultacije</b>			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Nakon odslušanog i položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: - adekvatno procijeniti važnost i aktualnost filozofskog promišljanja o čovjeku i njegovim suvremenim problemima, te argumentirano iznositi svoje stavove u javnim prezentacijama ili pisanoj formi; - za ozbiljnu filozofsku refleksiju o specifičnom ljudskim činima i mogućnost kritičke usporedbe s ostalim bićima koji ga okružuju; - za interdisciplinarna istraživanja vezana za podrijetlo ljudske vrste; - za uključivanje metafizičke perspektive u suvremenim raspravama vezanim za obranu ili kršenja dostojanstva i slobode svakoga čovjeka						

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasniti specifičnost filozofijskog pristupa kompleksnim temama kao što su bitak, spoznaja, osoba</li> <li>- uporabiti filozofijske pojmove i filozofijske metode u kritičkoj refleksiji različitih aspekata zbilje</li> <li>-aktivno sudjelovati u filozofskoj raspravi</li> <li>- argumentirano i pojmovno jasno formulirati vlastite ideje, te ih kritički i etički odgovorno reflektirati u filozofijskom diskursu</li> </ul>				
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Redovno pohađanje nastave, sudjelovanje u raspravama i ispunjeni opći uvjeti za redovite studente prema aktima Sveučilišta i Odjela za filozofiju				
<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
<b>Termini ispitnih rokova</b>					
<b>Opis kolegija</b>	<p>Uvod u kolegij i problematiku i aktualnost filozofske refleksije o čovjeku. Izvori problema o čovjeku: s jedne strane zadivljenost tim bićem, s druge strane njegove frustracije i obmane. Određenje metode i objekta filozofije o čovjeku.</p> <p>Fenomenološka pozicija čovjeka - psihička djelovanja čovjekova. Čovjekov život, povijesni pregled. Osnovi konstitutivni elementi živog bića: hranjenje, rast i razmnožavanje. Životno počelo i stupnjevi života. Supstancijalna forma kao izvor života. Tijelo kao materijalni aspekt čovjeka i duša kao duhovni. Čovjekove moći djelovanja. Psihički život: njegova intencionalnost i spoznaja. Postanak života. Život i problem evolucije. Analiza različitih teorija i kritički osvrt. O ljudskoj spoznaji općenito. Intimna povezanost osjetilne i umske spoznaje. Unutarnja struktura ljudske spoznaje i njezina glavna djelovanja. Vanjska osjetila: struktura, podjela i njihovi objekti. Unutarnja struktura percepcije i osjetilna spoznaja. Čovjekova umska spoznaja. Neupitnost njezina postojanja i njezina nesvodivost na osjetilnu spoznaju. Narav umske spoznaje, njezin izvor, struktura i doseg. Specifično čovjekovo iskustvo: samospoznaja. Duhovnost umske spoznaje. Čovjekov voljni život. Općenito o volji i osjetilnim težnjama. Iskustvo postojanja ljudske volje. Njezina nesvodivost na čovjekovu spoznaju ili na osjetilne težnje. Narav i proces voljnoga čina. Ljubav i sloboda kao čovjekova najuzvišenija voljna djelovanja. Završna sinteza.</p>				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvod u kolegij i problematiku i aktualnost filozofske refleksije o čovjeku.</li> <li>2. Izvori problema o čovjeku. Definiranje metode i objekta filozofije o čovjeku.</li> <li>3. Fenomenološka pozicija čovjeka - psihička djelovanja čovjekova. Čovjekov život, povijesni pregled.</li> <li>4. Osnovi konstitutivni elementi živog bića: hranjenje, rast i razmnožavanje. Životno počelo i stupnjevi života.</li> </ol>				

	<p>5. Supstancijalna forma kao izvor života živog bića.</p> <p>6. Tijelo kao materijalni aspekt čovjeka i duša kao duhovni. Čovjekove moći djelovanja.</p> <p>7. Psihički život čovjek: njegova intencionalnost i spoznaja.</p> <p>8. Postanak života. Život i problem evolucije. Analiza različitih teorija i kritički osvrt.</p> <p>9. O ljudskoj spoznaji općenito. Intimna povezanost osjetilne i umske spoznaje.</p> <p>10. Unutarnja struktura ljudske spoznaje i njezina glavna djelovanja. Vanjska osjetila.</p> <p>11. Specifičnost osjetilne spoznaje: unutarnja osjetila.</p> <p>12. Čovjekova umska spoznaja. Narav umske spoznaje, njezin izvor, struktura i doseg. Specifično čovjekovo iskustvo: samospoznaja.</p> <p>13. Čovjekov voljni život. Općenito o volji i osjetilnim težnjama.</p> <p>14. Narav i proces voljnoga čina. Ljubav i sloboda kao čovjekova najuzvišenija voljna djelovanja.</p> <p>15. Zaključna sinteza, otvaranje perspektive za daljnje istraživanje i pripreme za ispit.</p>
<b>Obvezna literatura</b>	<p>HAEFFNER, G., <i>Filozofska antropologija</i>, Breza, Zagreb 2003.</p> <p>BELIĆ, M., <i>Metafizička antropologija</i>, FTI, Zagreb 1995.</p> <p>TOMA AKVINSKI, „O istini“, q. 24., u: A. PAVLOVIĆ, <i>Pariške rasprave Tome Akvinskoga</i>, Demetra, Zagreb 2001., str. 301-398.</p> <p>TOMA AKVINSKI, <i>Suma teologije</i>, I, q. 82-83.; hrv. pr.: IDEM, <i>Izbor iz djela</i>, sv. I, Naprijed, Zagreb 1990, str. 186- 207.</p> <p>BERDJAJEV, N., <i>Sudbina čovjeka u suvremenom svijetu</i>, Verbum, Split 2007.</p>
<b>Dodatna literatura</b>	<p>ALESSI, A., <i>Sui sentieri dell'uomo</i>, LAS, Roma 2006.</p> <p>BUBER, M., <i>Ja i ti</i>, Vuk Karadžić, Beograd 1977. BURGER, H., <i>Filozofska antropologija</i>, Naprijed, Zagreb 1993.</p> <p>CARREL, A., <i>Čovjek - nepoznanica</i>, Hrvatska književna naklada, Zagreb 1941.</p> <p>CORETH, E., <i>Was ist der Mensch? Grundzüge einer philosophischen Anthropologie</i>, Innsbruck-Wien 1986.</p> <p>DE FINANCE, J., <i>Essai sur l'agir humain</i>, Gregoriana, Roma 1962.</p> <p>ELDERS, L. J., <i>Die Naturphilosophie des Thomas von Aquin: Allgemeine Naturphilosophie - Kosmologie - Philosophie der Lebewesen - Philosophische Anthropologie</i>, Verlag der Gustav-Siewerth-Akademie, Weilheim-Bierbronnen, 2004.</p> <p>FACCHINI, F., <i>Postanak čovjeka i kulturna evolucija</i>, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 2007.</p> <p>FABRO, C., <i>L'anima. Introduzione al problema dell'uomo</i>, Studium, Roma 1995.</p> <p>KAUFFMAN, S.A., <i>The Origins of Order. Self-organization and Selection in Evolution</i>, Oxford Univ. Press, New York 1993.</p> <p>LUCAS LUCAS, R., „Antropološki status ljudskog embrija“, u A. VOLARIĆ-MRŠIĆ (ured.), <i>Status ljudskog embrija</i>, FTI: Centar za bioetiku, Zagreb 2001, str. 67-99.</p> <p>LUCAS LUCAS, R., <i>L'uomo spirito incarnato</i>. Compendio di filosofia dell'uomo, Edizioni Paoline, Cinisello Balsamo 1993.</p> <p>MALO, A., <i>Antopologia dell'affettività</i>, Armando, Roma 1999.</p>

	<p>MARIAS, J., <i>Antropología metafísica</i>, Alianza Editorial, Madrid 19872 .</p> <p>MELENDO, T., <i>Ocho lecciones sobre el amor humano</i>, Rialp, Madrid 1992.</p> <p>MONDIN, B., <i>L'uomo chi è? Elementi di antropologia filozofica</i>, Massimo, Milano 19937 .</p> <p>PALUMBIERI, S., <i>L'uomo, questa meraviglia</i>, 2 voll., Urbaniana University Press, Roma, 1999.</p> <p>PLESSNER, H., <i>Stupnjevi organskoga i čovjek. Uvod u filozofsku antropologiju</i>, Naklada Breza, Zagreb 2004.</p> <p>SCHELER, M., <i>Ideja čovjeka i antropologija</i>, Globus, Zagreb 1996.</p> <p>SZASZKIEWICZ, J., <i>Filosofia dell'uomo</i>, Editrice Pontificia Università Gregoriana, Roma 19892 .</p> <p>VANNI ROVIGHI, S., <i>L'antropologia filosofica di S. Tommaso d'Aquino</i>, Vita e Pensiero, Milano 1972.</p> <p>VANNI ROVIGHI, S., <i>Uomo e natura. Appunti per una antropologia filosofica</i>, Vita e Pensiero, Milano 1980.</p> <p>VERNEAUX, R., <i>Philosophie de l'homme</i>, Beauchesne, Paris 1956. YARZA, I., <i>Immagini dell'uomo. Per cor si antropologici nella filosofia moderna</i>, Armando, Roma 1997.</p> <p>ZUBIRI, X., <i>Siete ensayos de antropología filosófica</i>, Argote, Bogota 1982.</p>					
<b>Mrežni izvori</b>	https://www.academia.edu/15227421/Philosophical_Anthropology					
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće		<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit		<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> drugi oblici			
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	100% završni ispit					
<b>Ocjenjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-49		% nedovoljan (1)			
	50 - 56		% dovoljan (2)			
	57 - 75		% dobar (3)			
	76 - 87		% vrlo dobar (4)			
	88 - 100		% izvrstan (5)			
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izričekom dopušteno;</li> <li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li> </ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <a href="#">Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</a>.</p>					

	<p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze spoznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>
--	---